



### Rapport annuel sur les activités d'un membre du réSEAU

Le point focal de l'école du réSEAU complète ce formulaire, en consultation avec l'équipe dirigeante, et le soumet au coordonnateur national du réSEAU. Joindre tout document attestant des activités du réSEAU (présence sur les réseaux sociaux, communiqués, photos, publications).



Année du rapport : **2021-2022**.....

Pays : ...**France**.....

Nom de l'école : **Lycée du Haut-Barr à Saverne (67 700)**.....

Site Web : ... **<https://www.hautbarr.net/>**.....

Année de l'adhésion au réSEAU : **2015**

Année scolaire/période couverte par le rapport : **2021-2022**

Date de début : (MM/AAAA) **01/ 09/2021**

Date de fin : (MM/AAAA) **10/ 07/2022**

#### 1. Coordonnées du point focal du réSEAU pour l'école

M.    X **Mme**

Prénom : **Claire**.....

Nom : **LE VAN**.....

Courriel : **[claire.rosler@ac-strasbourg.fr](mailto:claire.rosler@ac-strasbourg.fr)**.....

Téléphone : **03 88 71 22 11**.....

## 2. Informations sur l'école du réSEAU

Veillez indiquer si votre école est :

Privée      X [Publique](#)       Mixte/autre

Votre école **se situe** en :

X [Zone urbaine](#)       Zone rurale

Quel est le **niveau d'enseignement** de votre école :

X [Secondaire \(Lycée Général et technique, avec filière professionnelle\)](#)

X [BTS \(Brevet de Technicien Supérieur\)](#)

## 3. Critères d'adhésion au réSEAU

La présente section permet de recueillir des informations sur les critères minimum pour l'adhésion au réSEAU (voir la section ④ du Guide à l'intention des membres).

➤ *Cochez une réponse pour chaque question*

	Oui	Non
L'école a-t-elle soumis <b>un rapport annuel</b> au coordonnateur national pour la dernière année scolaire ?	<b>OUI</b>	
Au début de l'année scolaire, l'école a-t-elle soumis <b>un plan de travail annuel</b> au coordonnateur national, présentant les résultats escomptés ?	<b>OUI</b>	
Pendant l'année scolaire, l'école a-t-elle participé à au moins <b>un projet, concours ou campagne mondial et/ou régional</b> proposé par l'UNESCO ?		<b>NON</b>
Au cours de l'année scolaire, l'école a-t-elle participé à au moins <b>un projet, concours ou campagne national</b> proposé par le coordonnateur national du réSEAU ?		<b>NON</b>
Au cours de cette année scolaire, l'école a-t-elle mis à jour les informations la concernant dans l'Outil en ligne du réSEAU (OTA) ?		<b>NON</b> (pas code d'accès)
Indiquez si l'école affiche <b>un signe* de son appartenance au réSEAU</b> dans ses locaux :	<b>OUI</b>	
L'école a-t-elle <b>informé la communauté scolaire</b> (parents, personnel, élèves) de son appartenance au réSEAU ?	<b>OUI</b>	

*\*Ce signe peut être un Certificat officiel du réSEAU de l'UNESCO, un drapeau ou une affiche fournie par le coordonnateur national, ou encore un tableau réalisé par des élèves.*

Indiquez tout commentaire que vous pourriez avoir au sujet des critères d'adhésion au réSEAU :

Pour accéder au réseau OTA, il faut disposer d'un identifiant et d'un code d'accès, qui ne m'ont jamais été transmis. Pourriez-vous, SVP, me donner mon identifiant et mon code d'accès pour que je puisse me connecter au réseau OTA ?

#### 4. Célébration de journées internationales

Indiquez dans la liste ci-dessous les **Journées internationales des Nations Unies inscrites dans le calendrier du réSEAU de l'UNESCO** qui sont célébrées par votre école pendant l'année scolaire :

(Vous pouvez sélectionner plusieurs journées ou bien cocher « Aucune » dans la case ci-dessous et passer à la section 5.)

Aucune – nous n'avons <b>PAS</b> célébré de Journées internationales des Nations Unies.		
<b>LISTE DES JOURNÉES INTERNATIONALES DES NATIONS UNIES – Calendrier du réSEAU</b>	<b>Oui, nous avons célébré cette journée.</b>	<b>Oui, nous avons fait participer toute la communauté scolaire à la célébration de cette journée.</b>
Journée internationale de l'éducation		
Journée internationale dédiée à la mémoire des victimes de l'Holocauste		
Journée internationale des femmes et des filles de science		
Journée mondiale de la radio		
Journée internationale de la langue maternelle		
Journée internationale de la femme	<b>Oui (8/03)</b> Débat ciné sur les Femmes et le sport, avec une élève représentante du lycée	
Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale		
Journée mondiale de la poésie		
Journée mondiale de l'eau		
Journée internationale du sport au service du développement et de la paix		
Journée mondiale du livre et du droit d'auteur		
Journée mondiale de la liberté de la presse		
Journée internationale du vivre-ensemble en paix		
Journée internationale de la lumière		

Journée mondiale de la diversité culturelle pour le dialogue et le développement		
Journée mondiale de l'environnement		
Journée mondiale de l'océan		
Journée internationale des populations autochtones		
Journée internationale du souvenir de la traite négrière et de son abolition		
Journée internationale de la démocratie		
Journée internationale de la paix	<b>OUI (21/09)</b> Projets sur L. Weiss et S. Veil, deux femmes de paix	
Journée mondiale des enseignants		
Journée internationale de prévention des catastrophes		
Journée internationale pour l'élimination de la pauvreté		
Journée des Nations Unies		
Journée mondiale de la science au service de la paix et du développement		
Journée mondiale de la philosophie	<b>OUI (19/11)</b> En cours de philosophie	
Journée internationale pour la tolérance		
Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes		
Journée mondiale du sida		
Journée internationale des personnes handicapées		
Journée des droits de l'homme		
Journée internationale des migrants		
<p>Nous avons célébré les Journées internationales des Nations Unies suivantes, qui ne figurent pas dans le calendrier du réSEAU : <b>Journée mondiale de la santé mentale (10/10) : projet fresque de la différence avec l'artiste Céline Widemann et participation à la semaine de la santé mentale à Saverne.</b></p>		



**Colombes de paix – Guy Bréniaux.**

## 5. Activités du réSEAU

La présente section permet de recueillir des informations sur le type d'activités du réSEAU mises en œuvre pendant l'année scolaire.

- *Pensez à toutes les activités du réSEAU mises en œuvre pendant l'année scolaire, identifiez ci-dessous l'activité principale pour chaque catégorie et notez son nom. S'il n'y a pas d'activité pour une catégorie, veuillez la laisser en blanc.*

### Projet initié par l'UNESCO :

---

### Projet initié par/avec le coordonnateur national :

---

### Projets initiés par l'école :

**\*Etablissement pilote pour commémorer le centenaire de la Société des membres de la Légion d'honneur (SMLH) :** tournage d'un court-métrage avec R. Letzgus "Louise Weiss et Simone Veil : destins croisés" ; réalisation d'un livret pour le centenaire de la SMLH (avec 4 établissements partenaires) : "Louise Weiss et Simone Weil : deux grandes Européennes", d'une exposition avec livret. Participation aux Journées Louise Weiss de Saverne les 19 et 20/11/21, organisation d'une sortie à Paris sur les traces de Simone Veil (Assemblée nationale, Panthéon, Mémorial de la Shoah), le 06/04/22, et participation à la célébration du centenaire de la SMLH (Hôtel de Ville de Strasbourg et Institutions européennes) le 29/04/22, en présence de la Flamme de l'Arc de Triomphe.

[https://www.hautbarr.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=452:projet-unesco-la-saynete-louise-weiss-et-simone-veil-destins-croises-jouee-par-les-thlp-et-filmee-par-le-documentariste-rene-letzgus&catid=47&Itemid=376](https://www.hautbarr.net/index.php?option=com_content&view=article&id=452:projet-unesco-la-saynete-louise-weiss-et-simone-veil-destins-croises-jouee-par-les-thlp-et-filmee-par-le-documentariste-rene-letzgus&catid=47&Itemid=376)

[https://www.hautbarr.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=449:projet-unesco-journee-louise-weiss-quatre-cents-jeunes-rassemble-a-l-espace-rohan-de-saverne-pour-parler-de-la-grand-mere-de-l-europe&catid=47&Itemid=376](https://www.hautbarr.net/index.php?option=com_content&view=article&id=449:projet-unesco-journee-louise-weiss-quatre-cents-jeunes-rassemble-a-l-espace-rohan-de-saverne-pour-parler-de-la-grand-mere-de-l-europe&catid=47&Itemid=376)

[https://www.hautbarr.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=483:projet-unesco-une-sortie-a-paris-sur-les-traces-de-simone-veil&catid=47&Itemid=376](https://www.hautbarr.net/index.php?option=com_content&view=article&id=483:projet-unesco-une-sortie-a-paris-sur-les-traces-de-simone-veil&catid=47&Itemid=376)

[https://www.hautbarr.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=479:projet-unesco-les-eleves-du-lycee-du-haut-barr-celebrent-les-100-ans-de-la-societe-des-membres-de-la-legion-d-honneur&catid=47&Itemid=376](https://www.hautbarr.net/index.php?option=com_content&view=article&id=479:projet-unesco-les-eleves-du-lycee-du-haut-barr-celebrent-les-100-ans-de-la-societe-des-membres-de-la-legion-d-honneur&catid=47&Itemid=376)

**\*Mise en place d'ateliers de pratiques artistiques UNESCO,** grâce à l'intervenante Mme Widemann, qui a permis la réalisation de portraits représentant les divers visages de l'humanité, qui ont été présentées pour participer à la semaine « de la santé mentale » à Saverne (04/10 au 10/10/21). Action culturelle qui initie à la peinture tout en faisant passer des valeurs humanistes, inclusives et tolérantes. Ces toiles composent une grande mosaïque humaniste, qui est désormais affichée au lycée. Les élèves ont bénéficié d'un parcours artistique, où ils ont d'abord pu échanger avec l'intervenante pour mieux comprendre sa trajectoire, puis ont été sensibilisés aux œuvres du peintre Daniel Vienné représentant de l'art singulier, ainsi qu'à la philosophie d'E. Lévinas sur l'importance du « visage » en éthique, et ensuite ont bénéficié d'ateliers de peinture pour réaliser ces portraits colorés. Lors de la semaine de la santé mentale, les élèves ont présenté leur fresque au public, ainsi qu'à deux classes de CP-CE1 en menant un débat philo sur la tolérance, ils ont participé à une après-midi festive avec une flash mob et la plantation d'un arbre symbolique pour le respect des différences et ils ont, pour finir, bénéficié d'une séance de cinéma (« La forêt de mon père » de Véro Kratzborn), en présence de deux psychiatres pour animer le débat.

[https://www.hautbarr.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=442:projet-unesco-la-fresque-les-visages-de-la-difference-un-appel-a-la-tolerance&catid=47&Itemid=376](https://www.hautbarr.net/index.php?option=com_content&view=article&id=442:projet-unesco-la-fresque-les-visages-de-la-difference-un-appel-a-la-tolerance&catid=47&Itemid=376)

**\*Projet DD et dialogue international :** Le Lycée du Haut-Barr a investi le château des Rohan de Saverne pour mettre à l'honneur la problématique de la rareté des ressources en eau douce et les conflits que la gestion de cette ressource sous-tend. A l'occasion de la quinzaine du commerce équitable qui s'est tenue à Saverne du 7 au 22 mai 2022, des élèves ont étudié les pays les plus impactés par les problèmes d'eau, les solutions mises en place pour pallier le manque d'eau et leur durabilité dans le temps. Ce projet interdisciplinaire a été préparé avec le concours des professeurs de physique-chimie, de science et vie de la terre, d'espagnol, d'anglais, et d'histoire-géographie pendant un mois. L'objectif étant de présenter les enjeux liés à l'eau dans trois langues différentes, l'anglais, l'espagnol, et le français, afin de permettre un échange avec trois producteurs de fruits et légumes espagnols de la région de Murcia en Espagne, qui avaient été invités spécialement pour l'occasion. En effet, l'eau est un enjeu majeur pour ces professionnels qui s'inscrivent dans la mouvance de l'agriculture biodynamique, qui a pour objectif de respecter la nature.

[https://www.hautbarr.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=485:l-eau-un-bien-precieux&catid=50&Itemid=101](https://www.hautbarr.net/index.php?option=com_content&view=article&id=485:l-eau-un-bien-precieux&catid=50&Itemid=101)

**Initiative dirigée par des étudiants ou des jeunes :** Trois actions solidaires pour l'Ukraine. Dans le cadre du Conseil de Vie Lycéenne (CVL), les élèves élus par leurs pairs sont soucieux de porter des projets humanitaires, solidaires qui leur permettent ainsi d'être, à la fois utiles, altruistes et de futurs citoyens engagés et responsables. Trois délégués du CVL, avec les professeurs d'EPS, en juin 2022, ont organisé une course humanitaire en faveur de l'Ukraine a été organisée par ces 3 élèves, en référence à la triste actualité. L'implication des élèves de toutes classes, a été soutenue ; 932 € ont ainsi pu être collectés. Le Crédit Mutuel de Saverne s'est gracieusement associé au projet en faisant un don de 150€. 1100€ seront ainsi reversés à la Croix Rouge Ukraine. Parallèlement, l'opération Bol de Riz, a été une fois, de plus, organisée par ces élèves en mai. 540€ ont pu être récoltés et seront reversés à l'association savernoise KIWANIS dont l'objectif est d'acheter des livres en ukrainien à destination des familles réfugiées habitant à Saverne. En février, des délégués de terminale ont réitéré l'opération Des Roses pour la Saint Valentin. Les bénéficiaires s'élevant à 150€ ont déjà été reversés à la Croix Rouge Ukraine.

[https://www.hautbarr.net/index.php?option=com\\_content&view=article&id=486:course-solidaire-en-faveur-de-l-ukraine-juin-2022-et-autres-projets-humanitaires-a-l-initiative-de-delegues-eleves-dans-le-cadre-du-conseil-de-vie-lyceenne-cvl-les-eleves-elus-par-leurs-pairs-sont-generalement-soucieux-de-porter-des-projets-humanitaires-solidaires-qui-leur-permettent-ainsi-d-etre-a-la-fois-utiles-altruistes-et-de-futurs-citoyens-engages-et-responsables-aussi-dans-la-ligee-de-la-c&catid=50&Itemid=101](https://www.hautbarr.net/index.php?option=com_content&view=article&id=486:course-solidaire-en-faveur-de-l-ukraine-juin-2022-et-autres-projets-humanitaires-a-l-initiative-de-delegues-eleves-dans-le-cadre-du-conseil-de-vie-lyceenne-cvl-les-eleves-elus-par-leurs-pairs-sont-generalement-soucieux-de-porter-des-projets-humanitaires-solidaires-qui-leur-permettent-ainsi-d-etre-a-la-fois-utiles-altruistes-et-de-futurs-citoyens-engages-et-responsables-aussi-dans-la-ligee-de-la-c&catid=50&Itemid=101)

**Échange entre écoles :** En raison de la situation sanitaire, aucun échange scolaire n'a pu avoir lieu.

**Participation à des conférences/manifestations de l'UNESCO :** Célébration de trois Journées Internationales.



Morceau de la tenture « Paix dans les Balkans » réalisée dans l'atelier UNESCO du lycée.

Le tableau ci-dessous permet de recueillir des informations plus détaillées sur chaque activité. Indiquez, pour CHAQUE activité, si elle a été mise en œuvre pendant l'année scolaire et, dans l'affirmative, le domaine thématique concerné et le principal matériel pédagogique utilisé. Cochez une seule réponse par question.

Exemple

Type d'activité du réSEAU	Cette activité a-t-elle été mise en œuvre au cours de l'année scolaire ?		Indiquez le ou les domaines thématiques		Quel type de matériel pédagogique l'école a-t-elle utilisé pour l'activité ?	
	Oui	X		X		X
Projet initié par l'UNESCO	Oui	X	Citoyenneté mondiale et culture de la paix et de la non-violence	X	Matériels de l'UNESCO	X
	Non		Développement et modes de vie durables		Matériels des coordonnateurs nationaux	
			Apprentissage interculturel – appréciation de la diversité et du patrimoine culturels		Autres matériels	
Projet initié par le coordonnateur national	Oui		Citoyenneté mondiale et culture de la paix et de la non-violence		Matériels de l'UNESCO	
			Développement et modes de vie durables		Matériels des coordonnateurs nationaux	
	Non	X	Apprentissage interculturel – appréciation de la diversité et du patrimoine culturels		Autres matériels	



Type de l'activité du réSEAU	Cette activité a-t-elle été mise en œuvre au cours de l'année scolaire ?		Indiquez-le ou les domaines thématiques		Quel type de matériel pédagogique l'école a-t-elle utilisé pour l'activité ?	
Projet initié par l'UNESCO	Non			Citoyenneté mondiale et culture de la paix et de la non-violence		Matériels de l'UNESCO
				Développement et modes de vie durables		Matériels des coordonnateurs nationaux
				Apprentissage interculturel – appréciation de la diversité et du patrimoine culturels		Autres matériels
Mise à l'essai de matériels pédagogiques proposés par l'UNESCO	Non			Citoyenneté mondiale et culture de la paix et de la non-violence		Matériels de l'UNESCO
				Développement et modes de vie durables		Matériels des coordonnateurs nationaux
				Apprentissage interculturel – appréciation de la diversité et du patrimoine culturels		Autres matériels
Projet initié par le coordonnateur national	Non			Citoyenneté mondiale et culture de la paix et de la non-violence		Matériels de l'UNESCO
				Développement et modes de vie durables		Matériels des coordonnateurs nationaux
				Apprentissage interculturel – appréciation de la diversité et du patrimoine culturels		Autres matériels
Projet initié par l'école	Oui		X	Citoyenneté mondiale et culture de la paix et de la non-violence <b>Etablissement pilote pour commémorer le centenaire de la Société des membres de la Légion d'honneur : réalisation de deux fascicules, une exposition et un court-métrage sur « Louise Weiss et Simone Veil, deux femmes de paix ».</b>	X	Autre Matériel

<b>Initiative dirigée par des étudiants ou des jeunes</b>	<b>Oui</b>		<b>X</b>	Citoyenneté mondiale et culture de la paix et de la non-violence ( <b>solidarité avec l'Ukraine</b> )	Matériels de l'UNESCO
				Développement et modes de vie durables	Matériels des coordonnateurs nationaux
				Apprentissage interculturel – appréciation de la diversité et du patrimoine culturels	<b>X</b>
<b>Participation à un échange scolaire avec la culture d'un autre pays</b>	<b>Oui</b>		<b>X</b>	Citoyenneté mondiale et culture de la paix et de la non-violence	Matériels de l'UNESCO
			<b>X</b>	Développement et modes de vie durables ( <b>projet sur la gestion de l'eau dans le cadre de la quinzaine du commerce équitable organisée par la ville de Saverne- en anglais et espagnol - exposition/rencontre avec les producteurs espagnols au Château des Rohan animée par nos élèves</b> )	Matériels des coordonnateurs nationaux
	<b>Oui</b>		<b>X</b>	Apprentissage interculturel – appréciation de la diversité et du patrimoine culturels	<b>X</b>
<b>Participation à une campagne de l'UNESCO</b>	<b>Non</b>			Citoyenneté mondiale et culture de la paix et de la non-violence	Matériels de l'UNESCO
				Développement et modes de vie durables	Matériels des coordonnateurs nationaux
	<b>Non</b>			Apprentissage interculturel – appréciation de la diversité et du patrimoine culturels	
<b>Envoi d'un participant/représentant à une conférence, un atelier ou une formation de l'UNESCO</b>	<b>Oui</b>		Fournissez la liste des manifestations : <b>Mardi 5 et mercredi 6 juillet 2022 : rencontre nationale du réseau des écoles associées de l'Unesco.</b>		

Fournissez une liste complète des activités, en précisant l'intitulé, le format et la date : **Voir la diapositive récapitulative envoyés en même temps que ce document.**



<b>Indiquez si vos activités du réSEAU ont habituellement concerné :</b> (Choisissez une seule réponse.)	
Seulement quelques cours	X
Seulement quelques élèves (« Club UNESCO », « Comité du réSEAU » ou « Club de l'environnement », par exemple)	
Toute l'école (l'ensemble des enseignants et des élèves) <b>Les expositions dans le grand hall d'entrée sont vues et regardées par tous.</b>	X
Toute la communauté scolaire (direction, enseignants, élèves, familles)	
La communauté locale (ONG, autorités locales, secteur privé)	X

<b>Indiquez si habituellement vos activités du réSEAU :</b> (Choisissez une seule réponse.)	
Sont organisées en tant qu'activités extrascolaires du réSEAU ou de « l'UNESCO ».	
Sont mises en œuvre en tant qu'activités régulières du programme d'enseignement/de la classe.	
Sont introduites par l'association d'activités scolaires et extrascolaires. <b>(en cours de philosophie, d'histoire-géographie, de sciences, de lettres, d'EPS, mais aussi dans les spécialités comme « Humanités : Littérature et Philosophie » ou « Science Po », ainsi que dans les activités mises en place en interaction avec le CVL).</b>	X
Adoptent une approche scolaire globale de l'appartenance au réSEAU (le réSEAU a une incidence sur le programme scolaire/la gouvernance/l'environnement physique).	

\*Une approche scolaire globale inclut tous les élèves, le personnel de l'école et les partenaires et répond aux besoins des apprenants, non seulement par le biais du programme d'enseignement, mais dans tous les aspects de la vie scolaire. Elle suppose une action collective et collaborative menée par la communauté scolaire et à l'intérieur de celle-ci en vue d'améliorer l'apprentissage, le comportement et le bien-être des élèves ainsi que les conditions qui favorisent l'obtention de ces résultats.

<b>Indiquez le nombre total d'enseignants (et de directeurs d'école) qui, au cours de l'année scolaire, ont suivi une formation/un atelier du réSEAU :</b>	Nombre total
	un

## 6. Partenariats

<b>Indiquez quels types de partenariats votre école a établis au cours de l'année scolaire :</b> (Vous pouvez choisir plusieurs réponses.) Si l'école n'a pas établi de partenariat, sélectionnez AUCUN).	
Partenariat(s) avec des ONG	X
Partenariat(s) avec des chaires UNESCO	
Partenariat(s) avec des clubs UNESCO	
Partenariat(s) avec le secteur privé	X
Partenariat(s) avec des instituts de recherche	X
Partenariat(s) avec d'autres membres du réSEAU dans votre pays	
Partenariat(s) avec des membres du réSEAU dans d'autres pays	
Partenariat(s) avec d'autres écoles/partenaires non membres du réSEAU	X
Partenariat(s) avec les autorités locales (par exemple, conseil municipal, musées, autorités locales)	X
Autre(s) partenariat(s) : <b>associations – Institutions locales et Européennes</b>	X
Aucun	

**Fournissez une liste de partenaires :**

- **Projet centenaire : Société des membres de la Légion d'honneur – instances européennes.**
- **Projet « ateliers de pratiques artistiques avec Céline Widemann » : Mairie de Saverne, SMLH.**
- **Projets Solidarité Ukraine : Croix Rouge Ukraine, Kiwanis Club**
- **Projet DD : Ville de Saverne, Ciné Cubic, Bio Nuter Alsace**

**Pour les projets qui ne sont pas mentionnés dans ce document, mais sur la diapositive récapitulative jointe :**

**-Projets patrimoine/droits humains : DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles) du Grand Est, GIP-ACMISA, Les TAPS : théâtres de Strasbourg, L'Espace Rohan de Saverne, DAAC, Ministère de la culture et de la communication, Ministère de l'Education Nationale, Musée des Beaux-Arts de Strasbourg, CLEMI, Association Clemis, dispositif « Le mois de l'autre », Stolpersteine 67...**

**-Partenariat entre le Lycée et le Musée de Saverne, section « Louise Weiss », ce qui permet à la référente UNESCO d'assister à des séminaires bi-annuels, organisés par le service de la Recherche du Parlement Européen à Bruxelles sur les Grandes Figures Européennes.**

**-Obtention du prix « L'honneur en action » : réalisations sur Louise Weiss et Simone Veil.**



## **7. Changement ou amélioration observés**

- *La présente section permet de recueillir des informations sur les changements résultant des activités du réSEAU au niveau des élèves, de l'école et de la communauté. Par exemple, un projet du réSEAU peut avoir permis aux élèves d'être plus tolérants les uns envers les autres (au niveau des élèves), d'instaurer une politique scolaire sur l'intimidation ou des approches démocratiques participatives (par exemple un gouvernement scolaire, salle de classe) et de diffuser plus largement des approches novatrices de l'éducation.*

**Niveau des élèves : \*Les actions UNESCO ont permis de tisser des liens entre des élèves de classes différents (des élèves de premières et terminales) autour de productions créatives (caricatures, peintures, écriture) sur la thématique de la paix.**

**\*Des amitiés entre élèves ont vu le jour, des rencontres constructives ont permis de très belles mutualisations des compétences des jeunes (l'un sait dessiner, l'autre sait écrire, ensemble, ils conçoivent une réalisation écrite et imagée de qualité).**

\*Le fascicule « Louise Weiss et Simone Veil » leur a permis d'avoir une publication en leur nom, ce qui est très valorisant pour l'estime de soi.

\*Les deux grandes expositions de cette année (« Adélaïde Hautval : rester humain » ; « Amnesty International ») présentées dans le grand hall d'entrée de l'établissement ont sensibilisé tous les élèves de l'établissement à. Ces expositions contribuent à faire évoluer les mentalités et à rendre les jeunes plus conscients de l'importance de la paix, du devoir de mémoire et du respect des libertés fondamentales, notamment la lutte contre les discriminations.

\*Le projet « Débranche ton lycée » Maison de la Région, remise du 3ème prix.

**Niveau de l'école :** \*Pour la mise en œuvre des actions UNESCO, des professeurs interagissent et construisent ensemble, mettant en commun leurs compétences et savoir-faire.

\*Une véritable entente interdisciplinaire a vu le jour dans notre lycée autour des différents projets UNESCO pour promouvoir la paix, les valeurs citoyennes, le développement durable, le dialogue interculturel et la solidarité internationale.

\*Un lieu dédié aux ateliers UNESCO a été mis en place au niveau du bâtiment de l'Internat, ce qui donne une visibilité supplémentaire à la pérennité de notre affiliation : il a servi cette année notamment pour les ateliers artistiques de Céline Widemann.

**Niveau de la communauté :** \*Notre lycée a tissé de nombreux partenariats grâce à son affiliation UNESCO, ce qui constitue autant d'ouvertures pour les élèves et les enseignants, tant au niveau des institutions culturelles (musées, bibliothèque, théâtre, opéra, cinéma), qu'au niveau politique (Mairie, Département, Région, Assemblée Nationale, Institutions Européennes et internationales ONU) qu'au niveau associatif local ou national. Des liens avec les ordres nationaux ont été construits (SMLH, ONM).

## 8. Difficultés et obstacles rencontrés

- La présente section permet de recueillir des informations sur les difficultés et obstacles rencontrés pendant la planification et la mise en œuvre des activités du réSEAU au niveau des élèves, de l'école et de la communauté. Par exemple, un projet du réSEAU peut avoir rencontré des difficultés en raison d'un manque d'intérêt ou de ressources éducatives adaptées (niveau de l'élève), d'un manque de temps dû à la surpopulation des classes, d'un manque de ressources financières et humaines (niveau scolaire) ou d'un manque d'intérêt de la part des acteurs locaux à participer aux activités de l'école (niveau de la communauté).

**Niveau des élèves :** -

**Niveau de l'école :** \*Elèves motivés et dynamiques, mais difficulté à réunir des élèves de tous niveaux sur le même créneau horaires (complexité des emplois du temps liée notamment à la réforme du lycée). La crise sanitaire a stoppé certains projets, la plupart ont pu être reportés.

**Niveau de la communauté :** -

Collaboration/coordination – Succès et défis

Type de collaboration/coordination	Qu'est-ce qui a bien fonctionné ? Commentaires d'ordre général ou exemples	Quels ont été les défis rencontrés/qu'est-ce qui pourrait être amélioré ?
Collaboration avec d'autres écoles	<b>-Nous sommes en train de</b>	<b>Espérons que la situation</b>

nationales (membres et non-membres du réSEAU) dans les activités du réSEAU	monter un partenariat avec plusieurs établissements d'autres Académies (Calais – Biarritz).	sanitaire ne vienne pas à nouveau stopper cette très belle dynamique collaborative qui va se poursuivre sur 2022-12023.
Partenariat(s) avec des membres du réSEAU dans d'autres pays	NON	
Coordination au niveau national		Serait-il possible que les séminaires nationaux en présentiel puissent être réguliers, cela favoriserait grandement les interactions avec les autres membres du réSEAU ?

Commentaires : Notre affiliation au réSEAU UNESCO nous a permis beaucoup de partages, partenariats, belles mobilisations, ouvertures et mise en place de projets de pédagogie innovante qui tissent des liens constructifs en interne (synergie et interdisciplinarité) autant qu'en externe (interactions avec de nombreux partenaires). C'est pour nous une chance qui valorise notre établissement et contribue à le rendre plus attractif.

